

Le saviez-vous ?

Le courou de pochées (coureur de sacs) était le garçon meunier qui, avec un cheval ou un âne, allait chercher le grain au domicile du producteur.

Ce mode de transport à dos de bête fut utilisé pour déplacer les petites quantités de céréales jusqu'au moulin.



“Le meunier, son fils et l'âne”

L'enquête de Gouro se poursuit

Dans le numéro de décembre de la gazette, nous avons expliqué les origines de l'enquête. Aujourd'hui, nous tenons à vous informer sur les progrès réalisés jusqu'à présent. Plus d'une dizaine de personnes ont été impliquées dans ce projet, et le nombre de contributeurs, qu'ils soient occasionnels ou réguliers, ne cesse d'augmenter. Les compétences diversifiées des participants, allant de cartographes à archivistes, généalogistes, photographes, lecteurs et chercheurs, se manifestent dans l'enrichissement continu du projet. L'objectif de l'enquête demeure l'élucidation des zones d'ombre entourant l'histoire du moulin de Gouro.



Les balances de la minoterie sous la lumière automnale

Depuis l'été 2023, les personnes impliquées ont contribué à faire évoluer le projet en partageant leurs idées et leurs connaissances. Les résultats partiels de l'enquête sont régulièrement publiés sur le site internet de l'association. Ils comprennent une carte des moulins, un arbre généalogique des familles de meuniers, une synthèse, des hypothèses, un lexique, et bien d'autres éléments. Partant d'une idée simple visant à “Faire revivre le moulin”, les recherches avancent au gré des découvertes et des échanges. Les chapitres de l'histoire du moulin s'écrivent progressivement et prennent forme. La prochaine étape de l'enquête se concentrera sur la minoterie, où nous devons relever le plan des machines à chaque étage afin de décrire de manière précise le circuit des céréales et les gestes du meunier.

Chers amis, Chers membres de notre association,

En ce début d'année, je tiens à vous exprimer ma profonde reconnaissance pour votre engagement en faveur de la sauvegarde et de la valorisation de notre patrimoine. Votre passion est le pilier de notre association, et grâce à vous, nous avons réalisé des projets exaltants.

Je souhaite que les actions que nous menons continuent de fédérer notre association, et qu'elles contribuent à conserver et à transmettre notre histoire aux générations à venir.

Que cette nouvelle année soit le début d'une aventure patrimoniale encore plus captivante, avec la même ardeur et le même dynamisme. Je vous souhaite à tous une année pleine de découvertes stimulantes, de réussites dans nos démarches et de moments conviviaux qui renforceront notre lien en tant que protecteurs du patrimoine gacilien. Merci pour votre implication.

Tous mes vœux à vous et à vos proches !
Alain

Meilleurs
VOEUX 2024

La maison des patrimoines



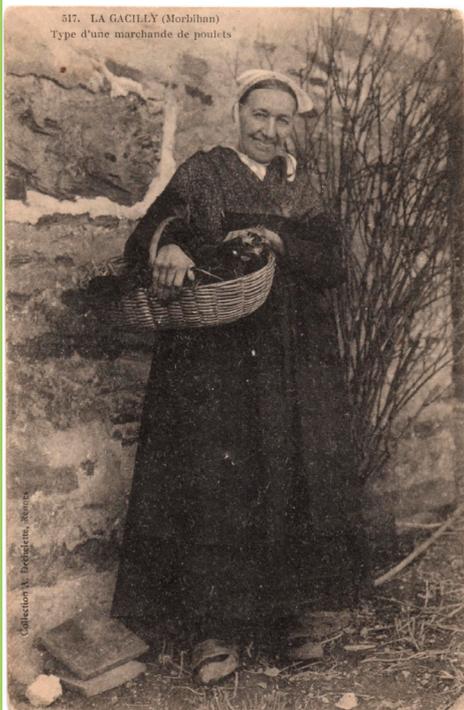
Musée immersif Yves Rocher



La Chapelle-Gaceline, l'ancien presbytère



Glénac, enclume de forge



Le 18 novembre après-midi, La Gacilly Patrimoine a eu le plaisir d'accueillir le groupe de travail du Conseil de Développement du Pays de Ploërmel, dans la petite salle en bordure de rivière, située derrière l'Office de Tourisme. À cette occasion, Michel Bessonneau, président, a présenté l'état d'avancement de la démarche d'inventaire sur notre territoire aux membres du Conseil, en présence de deux élus de La Gacilly : Sophie Nicole, membre de la commission Patrimoine, et Jean-Yvon Castel. Olivier de Gouyon (la Ville Janvier) a rejoint le groupe de travail pour réaliser l'inventaire de Cournon.

L'objectif de la Maison des Patrimoines est de mettre en avant et de valoriser les patrimoines, avec pour ambition de concrétiser une Maison des Patrimoines numérique d'ici 2025. Un médiateur patrimoine sera recruté, pour animer la démarche et faciliter la collecte des données patrimoniales. Marie Caillaud, responsable des partenariats au Service de l'Inventaire du Patrimoine de la Région Bretagne, apporte son soutien au projet. Michel informe les participants qu'Alain Bernard a élaboré un projet de cahier des charges du site Internet. Ce document sera transmis aux membres de la commission Patrimoine, afin qu'il serve de base pour initier la création du site.

La réunion s'est prolongée par un échange d'idées, notamment sur la possibilité de solliciter les services d'un photographe du Club photo pour illustrer le site, d'ajouter une page de liens vers les sites des mairies, des structures de tourisme et des associations patrimoine, et de créer une bibliographie des communes. En fin d'après-midi, le groupe a eu l'opportunité de visiter le Musée Immersif Yves Rocher.

Une visite guidée

"Gîtes de France Bretagne" est venue à notre rencontre pour produire une vidéo mettant en lumière le patrimoine de La Gacilly. En accord avec ses principes axés sur un tourisme authentique en lien avec la nature, sur la découverte et l'espace, ainsi que la valorisation du patrimoine, Gîtes de France s'engage dans la promotion des villes et villages bretons. Cette initiative vise à informer les futurs locataires sur les points d'intérêt, les incontournables et les coups de cœur de La Gacilly, afin d'enrichir leurs expériences lors d'un séjour ou d'un week-end.

Le 22 novembre, Michel Bérenger et Alain Bernard ont participé à une séance de questions-réponses avec Jill, responsable de la création de contenu, accompagnée de Thaïs, vidéaste. Pendant deux heures, sous un soleil automnal agréable, nous avons exploré les rues du centre, emprunté des venelles et des passages souvent méconnus, pour mettre en avant les atouts de notre ville.

La vidéo et les photos seront diffusées en janvier 2024, sur les réseaux sociaux et les sites internet de Gîtes de France, contribuant ainsi à la promotion continue du patrimoine de La Gacilly.



Thaïs, Gill et Michel Bérenger

Notre histoire est dans les tiroirs



dictionnaire de 1741
franco-latin
du R.P. Joseph Joubert
de la Cie de Jésus
dédié à Louis 1er d'Espagne
(1707-1724)



porte-outil
en corne de bovidé
dans laquelle
se rangeait
une pierre à aiguiser
les lames de faux
ou de faucilles.
Cette corne
s'accrochait à la
ceinture
du faucheur



Quelle maison familiale, quel grenier ou sous-sol n'abrite pas de souvenirs anciens ? Des actes rédigés d'une belle écriture à la plume, de vieux objets que l'on sait difficilement identifier de nos jours, des traces de la préhistoire telles que des silex taillés trouvés après les labours ou lors de promenades.

Ces collections hétéroclites, transmises par des générations d'ancêtres, souvent oubliées, sont précieuses et peuvent avoir une grande valeur sentimentale, historique ou culturelle.

Quels sont les types de documents et d'objets que vous pouvez trouver dans vos tiroirs ?

- Des actes d'état civil, des registres paroissiaux, des contrats de mariage, des testaments, des livrets de famille, des diplômes, des cartes d'identité, des passeports, etc. Ces documents mémorisent les éléments de votre généalogie, et permettent de connaître vos ancêtres, leurs origines, leurs métiers, leurs lieux de vie, etc.
- Des correspondances, des carnets de notes, des récits de vie, etc. Ces écrits sont les enregistrements d'événements et conservent les traces, des expériences et des souvenirs, de votre famille ou d'inconnus.
- Des photos, des cartes postales, des affiches, des dessins, des peintures, des gravures, etc. Ces supports illustrent les visages, les costumes, les paysages, les monuments et les événements du passé.
- Des objets du quotidien, des médailles, des livres, des journaux, des revues, etc. Ces objets vous permettent de connaître les modes de vie, les goûts, les loisirs, les cultures de vos ancêtres ou de vous-même.



Comment faire pour conserver et valoriser ces documents et ces objets ?

L'association La Gacilly Patrimoine est active localement pour protéger et sauvegarder ces témoignages du passé.

Nous nous proposons de réaliser un inventaire d'objets privés que leurs propriétaires voudront bien nous montrer. Il s'agit simplement d'en prendre des photos. Si l'objet a une histoire connue, celle-ci sera préservée dans notre "catalogue du patrimoine".

À vos côtés, nous pouvons analyser et interpréter vos documents et vos objets. Cela vous permettra de mieux les comprendre.

N'hésitez pas à nous contacter pour nous signaler les souvenirs qui peuvent présenter un intérêt pour l'association.

Quelques exemples :

- Briquet de la guerre 1914-1918 façonné dans une douille d'obus
- Os taillés servant de navette sur le métier à tisser d'un tisserand
- Broderie au point de croix d'une chasuble liturgique
- Lame d'une serpe à "éteurper" avec la signature du Forgeron (Nevoux)



la Gacilly Patrimoine

janvier 2024

VOTRE AGENDA

• Visites prévues en 2024

- La vieille ville de Malestroit
- Le site mégalithique de Saint-Just
- Le bourg et les rivages de Séné
- Une promenade géologique à Glénac



Malestroit, une maison à colombage



Saint-Just, allée couverte de Tréal



contacts

Notre page Facebook : **Lagacillypatrimoine**

La Gacilly Patrimoine
rue de l'Hôtel de Ville
BP-4 56240 La Gacilly
www.lagacillypatrimoine.com
contact@lagacillypatrimoine.com
Tél : 06 31 16 53 94

4

J'y étais*



*au château de la Forêt Neuve

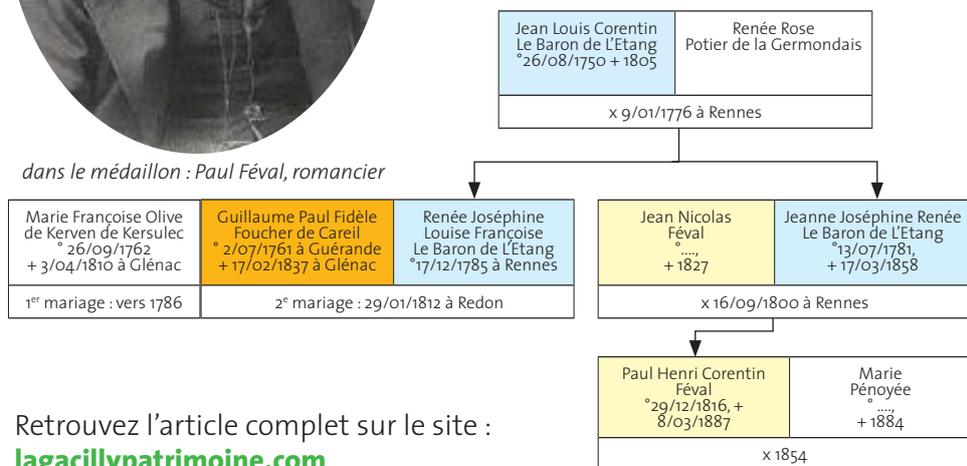
de Foucher). Il séjourne également chez un autre oncle, Louis de Gouyon époux de Anne Louise de Kerven et beau-frère de Guillaume-Paul de Foucher.

Le roman "Diane et Cyprienne" s'inspire librement et s'appuie sur les lieux, les personnes, les familles de la bourgade de Glénac. Paul Féval modifie seulement les noms, mais on devine qui se cache sous le patronyme de Pontalès ou de Penhoël entre autres.



dans le médaillon : Paul Féval, romancier

D'une certaine manière, Paul Féval sous prétexte d'aventures, règle aussi ses comptes et au besoin, peut se montrer assez clairvoyant, voire féroce pour décrire les rapports humains qui régissent cette société provinciale Louis-Philiparde qui va en 1852 redonner aux nostalgiques du 1^{er} empire Napoléonien un nouvel empereur : Napoléon III.



Retrouvez l'article complet sur le site : lagacillypatrimoine.com



Glénac • La Chapelle-Gaceline • La Gacilly